

- בערב הוזמנו להצגת הבימה בירושלים. הציגו "השכונה" של בר-נחן (לא שמעתי עד

היום שמו), המחזה - זול, רק ברגעים מעטים יש הופעות פרשימות. פחות מכל מתאים מחזה זה לירושלים (גם לא לח"א או למקום אחר). אם כי הצבור המקומי ניהנה. מציגים אב שכור, ידיד שלו - איש ריק. בין פושע, בת מאוהבת בצעיר שעומד להזניח אותו, ואבא מחנך להשיא אותם לזקן עשיר שמתו עליו כבר שתי נשים. המשחק היחיד הידוע לי זהו קלצקין - שהציג את האב השכור. מלבד העשיר שלו רוצים "למכור" את הבת - כולם "פרנקים" - כפי שמכנים אותם במחזה.

28.2.66, יום ב'

כל היום עסקתי בסידור הניירות והתיקים, נתגלו לי בערב במקרה חיקים משנתיים

הראשונות להקמת המדינה - הוראות, מכתבים ודברים שלי.

2.3.66, יום ד'

בשני ימים אלה כחכתי שלושה פרקים ב"שיחות עם ערבים" (נסיון שנכשל).

נסעתי היום לבאר שבע לבית החולים לבדוק אותי מה מקור הכאבים שתוספים אותי

מזמן לזמן בדרך השמאלית. צלמו אותי ברנטגן וניתנה לי חרופה - שאני מפקפק ביעילותה,

אבל אני משחמט בה. נדמה לי שרק פלדנקרייז יכול לעזור לי. גם השתתפתי בארוחה בכנס רופאי

בית החולים באולם הארוחות לכבוד שר הבריאות - ברזילי כמובן. בסוף הארוחה נאמו נאומים

על מחסור הרופאים בדרום ובנגב. לבית החולים עצמו חסרים 8 רופאים.

4.3.66, יום ו'

בימים אלה כולי עסוק בכתיבה. שלחתי שני פרקים חדשים לחיים על "הנסיון שנכשל",

והיום התחלתי לערוך חשובה למאמרים של שטריגלר (עורך "הרעמפער" בנ.י.) שחוקף אותי ואת

רפי לאחר המכתב ששלחתי לו בחשובה למאמר מערכת (מלאכת ידו בעלום שם) שנחפרס לפני כמה

חדשים בקעמפער. שאלתיו אם הוא יקח על עצמו להרגם חשוכי שאכתוב עברית, כי אני מתקשה