

י"ד אייר

4 מאי

יום ו'

ישיבה ס קפלנסקי ופרומקין. מערכת "מסחר ותעשיה"

מציעה שההסתדרות תשתתף בהוצאת גליון אחד של "ניר איסט ופלסטיין"

מוקדש לנחות תקציבי הממשלה ומאזניה. ההשתתפות תעלה בסכום

15-20 לירה. הודעתי שהוח"פ לא יוכל להשתתף בכסף; לדעתי לא

רצוי שיקרא הדבר בפומבי על שם ההסתדרות, כי אין אנו מעוניינים

בשוחפות עם הרוזיוניסטים. הסכם שנשתתף בהוצאה בפועל בלי

קריאה שם ההסתדרות. המועצה הכלכלית תחן 10 לירות ומרכז העבודה 5.

קפלנסקי מציע שהועד הפועל יקבע ועדה תקציבית לישיבת

הוה"פ הציוני. פרומקין מציע גם קביעת ועדה לענייני תעשיה.

פינקלשטיין מודיע שאגודת החוצבים בירושלם קבלה הזמנה

כאח J.A.C.A. לחציבה. הדוגמה שנחאשרה היא מאבני עמוס.

פקירי ההנה"צ החליטו לשבות. מגיעה להם משכורת של 4

חדשים מלנה 1927. בשנה זו חייבים להם גם בעד אפריל. החליטו

לשבות אם עד היום השני לא ישלמו להם. מרכז הפקידים אישר החלטה

זו. פונים לאישור הוה"פ. דחינו בירור שאלה זו לישיבת הוה"פ.

נחקבלו מאמריקא 12,000 דולר מהמגבית.

ישיבה עם ועד אגודת החוצבים מירושלם. שני חברי

האגודה תחמו על חוזה עם J.A.C.A. להכין 460 מטר אבן (בסכום

92 לירה). מחירי עבודה טובים. חנאי בחוזה שהאבן תהיה ממחצבת
עמוס. זוהי התחלה של עבודה ענקית. המסך העבודה, אם ימסר לאגודה
יוכלו לעשות במחצבות בית הכרם, כנסת ועוד. ניהלו מו"מ עם חשבי
על רשיון לחצוב בעמוס. הוא דרש בקשה בכתב והבטיח להביאה לפני
הנה"צ. לדעתו חרשה הנה"צ. לא יצטרכו לחצוב ב"מסדרון" ולא
יגעו בבית החרושת. הודענו לוועד האגודה על המו"מ עם סקר בדבר
2.500 הלירה וההסתלקות מאבן. לאחר בירור מקיף ההלטנו להסכים
שהאגודה תחצוב בעמוס אם תבטיח שהמו"מ הבא יתנהל רק בהסכמה
ויריעה מוקדמת של ההסתדרות ושל אבן, ושעבודה זו לא תשמש פרצונת
להבא ולא תפגע במשהו בזכות פלוגת עין חרוד במחצבת עמוס, ולשני
החברים הפרטים שחתמו על החוזה יודיעו בכתב שהם מעמידים את
הקבלנות ברשות ההסתדרות.

האגודה חגיש לנו על כל זאת הודעה בכתב וחביע את צערך
על שנהלה מו"מ והסכימה לחוזה בדבר העבודה בעמוס בלי הסכמה מוקדמת
של אבן.

המורה נרדי, משכונת ברוכוב, נוסע לניו-יורק, לבית
סדרש המורים של קולומביה. הוא מבקש חעודה מוה"ת שהוא נוסע
סטעם הוה"ת ונתמך על ידה ולא יפול למשא על הצבור. שבעה מורים
מחבריו נכונים לערוב במשכרם לפני וה"ת שוה"ת לא תפסיד כלום
בנתינת העודה זו.